

PUBLICATIONS

MEMBRES ÉTUDIANTS ET POSTDOCTORANTS

Livres ou direction de numéros thématiques de revues (LIV)

- BALVAY, Arnaud, *L'épée et la plume. Amérindiens et soldats des troupes de la marine en Louisiane et au Pays d'en Haut (1683-1763)*, Québec, PUL, coll. « InterCultures », 2006, 345 p.
- BAUSSANT, Michèle (dir.), *Du vrai au juste. La mémoire, l'histoire et l'oubli*, Québec, PUL, 2006, 199 p.
- BONENFANT, Marie-Ève, *Les escaliers publics en fer de la ville de Québec. Entre fonctionnalité et représentation, 1880-1900*, Québec, Septentrion, 2006, 146 p.
- CHA, Jonathan *et al.*, *Carnet de route*, École d'architecture de paysage, Université de Montréal, 2006.
- CHA, Jonathan *et al.*, *Corso di disegno. Carnet de route*, École d'architecture de paysage, Université de Montréal, 2005, 170 p.
- D'AVIGNON, Mathieu et Marcel Trudel, « *Connaître pour le plaisir de connaître* ». *Entretien avec l'historien Marcel Trudel sur la science historique et le métier d'historien au Québec*, Québec, PUL, Série « Entretiens », 2006.
- DIALLO, Mamadou, Dian Cherif, *Répression et enfermement en Guinée. Le pénitencier de Fotoba et la prison centrale de Conakry de 1900 à 1958*, Paris, L'Harmattan, coll. « Études africaines », 2005, 674 p.
- DOUVILLE, Steve, *Le domaine Maizerets. Analyse des vestiges structuraux, évolution du site et synthèse archéologique*, Québec, CELAT, coll. « Les cahiers d'archéologie du CELAT », n° 18, 2005, 131 p.
- GAUTHIER, Richard, *Le devenir de l'art d'église dans les paroisses catholiques du Québec. Architecture, arts pratiques, patrimoine*, PUL, Québec, 2005, 183 p.
- GIGUÈRE, Hélène, *Des morts, des vivants et des choses. Ethnographie d'un village de pêcheurs au nord de Madagascar*, coll. « InterCultures », Québec et Paris, Presses de l'Université Laval et L'Harmattan, 2006, 152 p.
- GONIN, François et Karine Drolet (dir.), *L'artifice: texte et image*, Montréal, Québec, coll. « Les cahiers du CELAT », 2006, 160 p.
- KLAUBER, Véronique, Van Troi TRAN et Mélanie Desmeules (dir.), *Actes du 5^e colloque étudiant du Département d'histoire*, Québec, CELAT, 2006, 171 p.
- LAMY, Jonathan, *Le vertige dans la bouche* (poésie), Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Initiale », 2005 (3^e trimestre), 78 p.
- LEGRAND, Caroline, *La quête de parenté. Pratiques et enjeux de la généalogie en Irlande*, Presses de l'Université Laval, coll. « InterCultures », 2005, 163 p.
- MONGEON, Sylvie (dir.), *Territoires féminins*, Montréal, CELAT, coll. « Cahiers du CELAT », 2006, 246 p.

MONTOYA, Jhon Williams, *Cambio urbano y evolucion discursiva en el analisis de la ciudad latinoamericana*, Bogota, Publication Universidad nacional, 2006.

NIMIS, Érika, *Photographes d'Afrique de l'Ouest. L'expérience Yoruba*, coll. « Hommes et sociétés », Paris, Karthala-IFRA, 2005, 291 p.

N'SANDA, Léonard Buleli, *Ethnicité et « géopolitique » au Maniema (RD-Congo)*, coll. « Archive congolaise – Mémoires lieux de savoir », Paris, L'Harmattan, 2005, 308 p.

RINGUET, Chantal, Daniel Chartier et Véronique Pépin (dir.), *Littérature, Immigration et Imaginaire au Québec et en Amérique du Nord*, Paris, éditions de L'Harmattan, coll. « Études transnationales, francophones et comparées », 2006, 244 p.

Contributions à un ouvrage collectif (COC)

AUDY, Diane, « Le patrimoine religieux immatériel : clé de voûte de la sauvegarde intégrale du patrimoine religieux québécois », dans Laurier Turgeon (dir.), *Le patrimoine religieux, entre le cultuel et le culturel*, Québec, PUL, 2005, p. 225-238.

BANU, Cezar, « Chêne extrême urgence (1974) : exemple typique de manipulation de la mémoire du passé historique roumain dans la cinématographie communiste », dans Véronique Klauber, Van Troi Tran et Mélanie Desmeules (dir.), *Actes du 5^e colloque étudiant du Département d'histoire*, Québec, CELAT, 2006, p. 13-22.

BAUSSANT, Michèle, « Bi mémoire, ni oubli : la France à l'épreuve de son histoire coloniale. L'exemple des Piers-noirs et des harkis », dans Michèle Baussant (dir.), *Du vrai au juste. La mémoire, l'histoire et l'oubli*, Québec, PUL, 2006, p. 165-197.

BAUSSANT, Michèle, « Introduction », dans Michèle Baussant (dir.), *Du vrai au juste. La mémoire, l'histoire et l'oubli*, Québec, PUL, 2006, p. 11-17.

BOYER, Sylvie, « Occuper le lieu de l'autre : rivalité amoureuse comme miroir d'un lieu sororal dans *L'occupation* d'Annie Ernaux », dans Sylvie Mongeot (dir.), *Territoires féminins*, Montréal, CELAT, coll. « Cahiers du CELAT », 2006, p. 193-214.

CHA, Jonathan, « Vers un discours architectural renouvelé. Le cas des églises et des chapelles de l'arrondissement Rosemont-La petite Patrie », dans Fanch Roudaut (dir.), *Quel avenir pour nos églises?*, Brest, Centre de recherche bretonne et celtique, 2005, p. 69-86.

DAVIAU, Marie-Hélène, « Les calumets en Nouvelle-France, une étude archéologique », dans Véronique Klauber, Van Troi Tran et Mélanie Desmeules (dir.), *Actes du 5^e colloque étudiant du Département d'histoire*, Québec, CELAT, 2006, p. 57-69.

DÉCARIE, Isabelle, « Aménager le monde », dans Simon Harel et Adélaïde Russo (dir.), *Lieux propices. L'énonciation des lieux/le lieu de l'énonciation dans les contextes francophones interculturels*, Québec, Les Presses de l'université Laval, coll. InterCultures, 2005, p. 255-266.

DOBRILA, Constantin, « Introduction », dans Michèle Baussant (dir.), *Du vrai au juste. La mémoire, l'histoire et l'oubli*, Québec, PUL, 2006, p. 11-17.

DROUIN, Martin, « Associations locales et sauvegarde des chapelles en Bretagne », dans L. K. Morisset et al. (dir.), *Quel avenir pour quelles églises/What Future for Which Churches?*, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2006, p. 419-436.

- DROUIN, Martin, « La sauvegarde des chapelles en Bretagne (1952-2005) », dans Fanch Roudaut (dir.), *Quel avenir pour nos églises?*, Brest, Centre de recherche bretonne et celtique, 2005, p. 53-68.
- GAUTHIER, Richard, « De la métamorphose des églises du Québec : De quelques considérations à propos de celles qui sont recyclées », Actes du colloque *Le patrimoine religieux du Québec : De l'objet culturel à l'objet culturel*, 2005, p. 361-372.
- GAUTHIER, Richard, « La question du culte dans les églises », dans L. K. Morisset *et al.* (dir.), *Quel avenir pour quelles églises/What Future for Which Churches?*, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2006, p. 269-276.
- GIGUÈRE, Hélène, « El Patrimonio inmaterial y sus Apuestas : Estudio comparativo de la Politización de las Culturas del Flamenco y de las Bodegas en Jerez de la Frontera », dans *Patrimonio cultural : politizaciones y mercantilizaciones*, X. C. Sierra Rodriguez et X. Pereiro Pérez (coord.), Séville, Federación de Asociaciones de Antropología andaluza de antropología, Fundación El Monte, 2005, p. 101-112.
- GIGUÈRE, Hélène, « La Patrimonialización como Estrategía de Apropiación política del Flamenco en Jerez de la Frontera », dans *Políticas culturales : propuestas de las administraciones, respuestas de los administrados*, M. Gondar Portosany et L. Méndez Pérez (coord.), Séville, Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, Asociación andaluza de antropología, Fundación El Monte, 2005, p. 69-83.
- GONIN, François, « Fermer, simultanément ouvrir : le mal d'origine de Pascal Quignard », dans François Gonin et Karine Drolet (dir.), *L'artifice: texte et image*, Montréal, Québec, coll. « Les cahiers du CELAT », 2006, 160 p.
- KENNES, Erik, « commentaire sur “État de la question sur le conflit katangais-kasien dans la province du Katanga (1991-1994)” de Donatien Dibwe Dia Mwembu », dans Bogumil Jewsievicki et Léonard N'Sanda Buleli (dir.), *Constructions, négociations et dérives des identités régionales dans les États des Grands Lacs africains. Approche comparative*, CRC en histoire comparée de la mémoire, réseau démographie, Bukavu (RDC), 2005, p. 203-208.
- KENNES, Erik, « Democratic Republic of the Congo : the Structure of Greed, the Networks of Need », dans Cynthia J. Arnson et I. William Zartman, *The Economics of War: The Intersection of Need, Creed, and Greed*, Woodrow Wilson Center Press/The John Hopkins University Press, 2005, p. 140-177.
- KENNES, Erik, « préface », dans Donatien Dibwe Dia Mwembu et Marcel Ngandu Mutombo, *Vivre ensemble au Katanga*, coll. « Mémoires lieux de savoir », Paris, L'Harmattan, 2005, p. 9-14.
- KENNES, Erik, « The Mining Sector in Congo: the Victim or the Orphan of Globalisation? », dans *The Political Economy of the Great Lakes Region in Africa. The pitfalls of enforced democracy and globalization*, London, Palgrave/McMillan, 2005, p. 152-189.
- KLAUBER, Véronique, « La visibilité à éclipses dans les représentations mémorielles des Roms », dans *conserveries mémorielles. Revue interdisciplinaire de la CRC en Histoire comparée de la Mémoire*, n° 1, 2006, *L'actualisation de la mémoire du communisme en Europe*, [en ligne], [www.celat.ulaval.ca/hsistoire.memoire/VKlauber%20no%201.pdf].
- KLAUBER, Véronique, « Transcatégorisations “ socio- raciales ” et négationnisme de l'holocauste nazi des Roms », dans Michèle Baussant (dir.), *Du vrai au juste. La mémoire, l'histoire et l'oubli*, Québec, PUL, 2006, p. 107-116.

- KLIMKIEWICZ, Aurelia, « De la Pologne au Québec. *Topos* imaginaire dans l'écriture d'Alice Parizeau », dans Sylvie Mongeot (dir.), *Territoires féminins*, Montréal, CELAT, coll. « Cahiers du CELAT », 2006, p. 119-148.
- LAFOREST, Daniel, « La cartographie du sensible. De Samuel Hearne à Pierre Perrault : le problème du sujet dans le récit d'exploration », dans *Nomades, explorateurs, voyageurs, déambulateurs dans la littérature contemporaine* de Bouvet, Rachel, André Carpentier et Daniel Chartier, Paris l'Harmattan, 2006.
- LEGRAND, Caroline, « Tourisme des racines et confrontations identitaires dans l'Irlande des migrations », dans Patrick Cabanel (dir.), *Retours et retrouvailles*, numéro thématique de *Diasporas, histoire et sociétés*, n° 8, mai-juin 2006.
- MONGEON, Sylvie, « Pas plus d'ici que d'ailleurs. Saufs-conduits identitaire et littéraire chez Christine Angot », dans Sylvie Mongeot (dir.), *Territoires féminins*, Montréal, CELAT, coll. « Cahiers du CELAT », 2006, p. 21-44.
- MONGEON, Sylvie, « Présentation », dans Sylvie Mongeot (dir.), *Territoires féminins*, Montréal, CELAT, coll. « Cahiers du CELAT », 2006, p. 11-22.
- NIMIS, Érika, « De Nadar à Keita : une histoire franco-malienne de la photographie », dans *Mali-France. Regards sur une histoire partagée*, Bamako, Donniya et Paris, GEMDEV-Université du Mali et Karthala, 2005.
- NIMIS, Érika, « La féminisation des métiers de l'image au Nigeria », dans J. F. Werner (dir.), *Médias visuels et femmes en Afrique de l'Ouest*, Paris, L'Harmattan, 2006.
- PAUMIER, Marie, « Le corps enceint et la connaissance intuitive : la nature incorporée? », dans Olivier Schmitz (dir.), *Les médecines en parallèle. Multiplicité des recours au soin en Occident*, collection *Médecines du Monde*, série *Soins d'ici soins d'ailleurs*, Paris, Karthala, 2006, p. 77-80.
- PRÉVOST, Marie-Annick et François Ponton, « La vie au XIX^e siècle à travers la lunette des latrines : résultats des fouilles archéologiques au palais de l'intendant à Québec (été 2004) », dans Véronique Klauber, Van Troi Tran et Mélanie Desmeules (dir.), *Actes du 5^e colloque étudiant du Département d'histoire*, Québec, CELAT, 2006, p. 141-154.
- RAO, Sathya, « Réformer les études culturelles. Pour une science de la culture », dans *Théorie-rébellion. Un Ultimatum*, Gilles Grelet (dir.), L'Harmattan, collection *Nous, les sans-philosophie*, Paris, 2006.
- RAO, Sathya, « Towards a Non-Colonial Theory of Translation », dans J. Solomon and N. Sakai (dir.), *Traces : a Multilingual Series of Cultural Theory*, numéro thématique de *Translation, biopolitics and Colonial difference*, n° 4, 2005.
- RICHARDSON, Mary, « Pratiques de responsabilité chez les agriculteurs biologiques du Québec », dans Éric Gagnon et Francine Saillant (dir.), *De la responsabilité. Éthique et politique*, Montréal, Liber, 2006, p. 145-162.
- RINGUET, Chantal, « Impact des voix migrantes sur les représentations de l'identité dans la littérature québécoise au tournant du XXI^e siècle », dans Isaac Dazié et Peter Klaus (dir.), *Canon national et constructions identitaires : Les nouvelles littératures francophones*, numéro de *Neue Romania*, Instituts für romanische Philologie der Freien Universität Berlin von Winfried Busse und Ronald Daus, 2005, n° 33, p. 309-320.

- RINGUET, Chantal, « *La relation de 1652 de Marie de l'Incarnation : une expérience humaine défiant les limites de la spatialité* », dans Sylvie Mongeot (dir.), *Territoires féminins*, Montréal, CELAT, coll. « Cahiers du CELAT », 2006, p. 45-67.
- RINGUET, Chantal, « Maternité et filiation dans *Tête Blanche* (1960) de Marie-Claire Blais », dans *Women in French*, Special Issue on Francophone Women Writings, mars 2006, p. 98-107.
- RIOUX-HÉBERT, Sophie, « Les lieux de culte de quartier : référents identitaires à l'échelle locale? Le cas de Rosemont-La Petite-Patrie à Montréal », dans Fanch Roudaut (dir.), *Quel avenir pour nos églises?*, Brest, Centre de recherche bretonne et celtique, 2005, p. 87-100.
- THERRIEN, Denyse, « Reconnaître des citations cinématographiques » dans *Citer l'autre*, Études réunies par Marie-Dominique Popelard et Anthony Wall, Paris Presses Sorbonne nouvelle, 2005, p. 137-147.
- THERRIEN, Denyse, « Repli, pli et dépliement des personnages féminins dans l'espace, dans l'œuvre de Michka Saäl », dans Sylvie Mongeot (dir.), *Territoires féminins*, Montréal, CELAT, coll. « Cahiers du CELAT », 2006, p. 99-118.

Articles dans des revues avec comité de lecture (RAC)

- ARAUJO, Ana Lucia, « Encontros difíceis : o artista-herói e os índus cirrinoudis bi rekati de vuagen deux années au Brésil (1862) », *Luso-Brazilian Review*, The University of Wisconsin Press, Journal divisions, vol. 42, n° 2, 2005 p. 15-39.
- BANU, Cézár, « Entre histoire et politique : la mémoire de la Grande Assemblée Nationale dans la Roumanie postcommuniste (1989-2005) », revue annuelle de l'IRIR, Bucarest Roumaine, 2006.
- CHA, Jonathan, « ARQ, un tour de table », (participation à la table ronde organisée par Pierre Boyer-Mercier), *ARQ Architecture Québec*, no 135, mai 2005, p. 30-35.
- CHA, Jonathan, « Le patrimoine religieux de l'arrondissement Rosemont-La Petite-Patrie, à Montréal : un spectacle à potentiel touristique ? », *Téoros*, vol. 24-2, été 2005, p. 6-16.
- CHA, Jonathan, « Territoire (s) de conversions. Esquisse d'un avenir pour les églises et les chapelles de Rosemont–La Petite-Patrie », *ARQ Architecture Québec*, n° 135, mai 2005, p. 20-23.
- CHA, Jonathan, « La thématization et la création des paysages ethniques à Montréal. L'exemple de l'*enchinoisement* du Quartier chinois de Montréal », *Landscape/Paysages*, Vol.7, n° 1, p. 18-20.
- CHA, Jonathan, résumé de conférence du Symposium *Existence and Experience in Contemporary Garden Design*, Dumbarton Oaks Garden and Landscape Studies & United States Botanic Garden (Washington, du 4 au 7 mai 2005), *Landscape Journal*, vol. 25-1, p. 134-135.
- CHA, Jonathan, Compte-rendu de Gaétane Dufour, *La modernité devient patrimoine. L'église Saint-Thomas-D'Aquin de Saint-Lambert*, Outremont, Carte blanche, 2004, dans *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 59-1-2, été-automne 2005, p. 134-136.
- DOBRE, Claudia Florentina, « Elisabeta Rizea de Nuc, soara : un lieu de mémoire pour les Roumains? », dans *Conserveries mémorielles*, revue électronique de la Chaire de

- recherche du Canada en histoire comparée de la mémoire, 2006, [en ligne], [www.celat.ulaval.ca/histoire.memoire/revue.htm].
- DOBRE, Claudia Florentina, « Rezistența anticomunistă în România : memorie și istorie » (La résistance anticomuniste en roumaine : mémoire et histoire), dans *Memoria*, n° 54 2006.
- EYSERMANN, Béatrice, « Partir en quête du sans-abri : la construction sociale du sans-domicile-fixe (SCF) par les bénévoles d'une action de nuit à Marseille (France) », *Anthropologie et Sociétés*, n° 29-3, 2005, p. 167-184, résumé [en ligne] [www.ant.ulaval.ca/anthropologieetsocietes/2005-3-eysermann-res.html].
- EYSERMANN, Béatrice, « Donner, recevoir, percevoir sur le terrain : don invisible et réciprocity subjectives entre les bénévoles d'une action de nuit et les sans-abri, à Marseille (France) », revue électronique, 2005, [en ligne] [www.ethnographiques.org].
- FERLAND, Catherine, « Le nectar et l'ambrosie. La consommation des boissons alcooliques chez l'élite de la Nouvelle-France au XVIII^e siècle », *RHAF*, 58-4, p. 475-505.
- FOISY-GEOFFROY, Dominique, « Esdras Minville (1896-1975) : l'économie au service d'un humanisme », *Le Phare*, n° 9, vol. 13, 26 novembre 2006.
- FORGET, Célia, « Rencontre avec un nomade moderne : le *full-time RVer* », *Ethnologies*, numéro thématique de *Immigration, exil, appartenance*, vol. 27, no 1, 2005, p. 103-130.
- FOURCADE, Marie-Blanche, « Du Québec à l'Arménie : itinéraires de souvenirs touristiques », *Ethnologies*, numéro thématique de *Immigration, exil, appartenance*, vol. 27, no 1, 2005, p. 245-273.
- FOURCADE, Marie-Blanche, « Autour d'un café arménien : la rencontre d'un goût, le partage d'une expérience diasporique », *Diaspora, Histoire et Sociétés*, numéro thématique de *Cuisines en partage*, p.564-65.
- GAUDREAU, Nathalie, Caroline MERCIER, Vincent LAMBERT et Étienne TASCHEREAU, « Intendant's palace, Québec City », dans *SHA Newsletter*, printemps 2006, p. 24-25.
- GAUTHIER, Richard, « De l'évolution de l'art d'église dans les paroisses catholiques au Québec, 1965-2005 », *Architecture au Canada*, Ottawa, vol. 30, n° 2, 2006, p. 15-24.
- GAUTHIER, Richard et Louis Brillant, architecte, « Le patrimoine religieux en débat », *Relations : Société, politique, religion*, n° 705, 2005, p. 30-31.
- GAUTHIER, Richard, « Des églises du Québec à visiter. De la poétique de l'espace au principe de réalité », *Teoros : Religion, patrimoine et tourisme*, vol. 24, n° 2, UQAM, Montréal, 2005, p. 17-25.
- GIGUÈRE, Hélène, « El flamenco como Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad », *Música viene del Sur*, Grenade, Junta de Andalucía, n° 6, 2005, p. 311-320,
- LAFORÉST, Daniel, « Du poème au romanesque : l'espace problématique de l'image dans l'œuvre d'Élise Turcotte », dans *Voix et Images*, n° 93, mai 2006.
- LAMY, Jonathan, « Bibliographie d'Élise Turcotte » et « Mourir m'arrive de Fernand Durepos », *Moebius*, n° 106, été 2005, p. 127-131.
- LAVIOLETTE, Karine, « Tourisme culturel et milieu minoritaire : un voyage chez les Fransaskois », *Ethnologies*, vol. 26, n° 2, 2005, p. 259-274.
- LEGRAND, Caroline, « Le choix d'un ou plusieurs noms. D'une pratique à l'autre », *Bulletin du partenariat Familles en mouvances et dynamiques intergénérationnelles*, mai-juin 2006.

- LEVESQUE, Hélène, « Donner sens et reconnaissance : une mémoire familiale de la répression stalinienne », *Conserveries mémorielles*, n° 1, mars 2006, [en ligne] [www.celat.ulaval.ca/histoire.memoire/revue.htm].
- NIMIS, Érika, « Histoire d'une photographie », *Ifra-mince*, no 1, Arles : ENSP-Actes Sud, 2005.
- NIMIS, Érika, « Les rencontres de Bamako : coexistence de deux mondes? », *Africultures, Où va la création artistique en Afrique francophone?*, n° 65, Paris, L'Harmattan, 2005.
- RAILEANU, Victoria, « Amintiri captive, uitari fondatoare : memorie, ideologie si identitate in Moldova post-sovietica (Souvenirs captifs, oublis fondateurs : mémoire, idéologie et identité dans la Moldavie post-soviétique) », dans *Pontes, Review of East European Studies*, n° 2, 2005.
- RAILEANU, Victoria, « Suportul peisajelor al proiectului societal de construire a natiunii moldovenesti (Le support paysager du projet soviétique de la construction de la nation moldave) », dans *l'Annuaire de l'Association nationale des jeunes historiens de la Moldavie*, 2006.
- RAILEANU, Victoria, « Gherila trecuturilor :memorie, ideologie si identitate in Moldova post-sovietica » (La guérilla des passes : mémoire, idéologie et identité dans la Moldavie post-soviétique), dans *Pontes, Review of East European Studies*, n° 2, 2006.
- RAO, Sathya, « Comment la philosophie doit-elle penser l'Autre de couleur? », *Ethiopiennes*, n° 74, 1st semestre, 2005.
- RICHARDSON, Mary, « À la recherche de savoirs perdus? Expérience, improvisation et savoirs incorporés chez les agriculteurs biologiques au Québec », *Vertigo*, 2005.
- RIOUX-HÉBERT, Sophie, « Un patrimoine religieux en devenir : les églises de l'arrondissement Rosemont-La Petite-Patrie à Montréal », *Journal de la Société pour l'étude de l'architecture au Canada*, vol. 30, n° 1-2, 2005.
- TREMBLAY, Mathieu, « Les odeurs : la face cachée de notre quotidien », *Culture et tradition*, vol. 27, 2005, p. 24-36.

Rapports de recherche

- BREUX, Sandra, J.-P. Collin, L. Bherer et P. Rivet, *L'écologie politique des aires métropolitaines au Canada (premiers résultats)*, INRS-Urbanisation, culture et Société Groupe de recherche sur l'innovation municipale (FRIM), Montréal, note de recherche préparée pour la rencontre de l'Observatoire international des métropoles-International Metropolitan Observatory (OIM-IMO), Bordeaux, France, 27-28 mai 2005, 93 p.
- CHA, Jonathan, « *Quel type d'espace ? Réflexions sur la notion de square. Recommandations* », commentaire à la proposition d'aménagement du square des Frères-Charron, rapport déposé au secrétaire de l'Entente entre le Ministère de la Culture et des Communications du Québec et la Ville de Montréal, 15 mai 2006
- CHA, Jonathan, « *Réflexion sur la notion de – paysages – du projet de politique du patrimoine* », mémoire rédigé pour l'Association des architectes paysagistes du Québec (AAPQ), dépôt à l'Office de consultation publique de Montréal, 16 février 2006.
- GAUDREAU, Nathalie et Étienne TASCHEREAU, « Le site du palais de l'Intendant », CeEt-30 opération 47 (2005), rapport préliminaire, rapport inédit.

- ROYER, Martin, 2005a *Ethnoscop. Centre universitaire de santé McGill. Le site de la cour Glen. Étude de potentiel archéologique*. Daniel Arbour et associés, Montréal, 2005, 31 p.
- ROYER, Martin, 2005b *Ethnoscop. Projet d'aménagement des abords du pont Jacques-Cartier, Montréal. Études de potentiel archéologique des secteurs nord et sud et intervention archéologiques sur le site BjFj-113 2001-2002. Étude historique sur les cimetières civil (protestant) et militaire de la rue Papineau*, Ville de Montréal, Montréal, 2005, 164 p.
- ROYER, Martin, 2005c *Ethnoscop. Étude de potentiel archéologique. Sainte-Anne-de-Bellevue. 2003*, Commission des services électriques de Montréal, Montréal, 61 p.
- ROYER, Martin, 2005d *Ethnoscop. Étude de potentiel archéologique. Prolongement de l'autoroute Robert-Cliche (73) entre Beauceville et Saint-Georges, Saint-Romuald*, ministère des Transports, 2005, 54 p.
- ROYER, Martin, 2006a *Ethnoscop. Étude de potentiel archéologique du secteur patrimonial de Pointe-aux-Trembles*, Commission des services électriques de Montréal, Montréal, 2006, 116 p.
- ROYER, Martin, 2006b. *Plan d'interventions archéologiques. Projet de parachèvement de l'autoroute 30. Sallaberry-de-Valleyfield à Châteauguay* (Projet MTQ n° 20-540-0-9300-X2), ministère des Transports, Montréal, 2006, 27 p.
- ROYER, Martin, 2006c *Ethnoscop. Mise en valeur de la grange Alexander-Solomon-Walbridge à Mystic. Étude de potentiel archéologique*, ministère de la Culture et des Communications, 2006, 43 p.
- ROYER, Martin, 2006d *Ethnoscop. Lot 1 179 458, quadrilatère Dowd / de Bleury / de la Gauchetière / saint-Alexandre, Montréal. Inventaire archéologique, automne 2004. MTL04-25-13*, Montréal, Groupe Pacific, 2006 44 p.
- ROYER, Martin, 2006e *Ethnoscop. Expertise archéologique (automne 2005). Réaménagement de la route 175 en autoroute à quatre voies divisées. Parc du Mont-Wright, municipalité des Cantons-Unis de Stoneham et de Tewkesbury*, ministère des Transports, Québec, 2006, 45 p.
- VINCELLI, Gina, *Rapport de fouilles de la sous-opération 1A du CfEt-11 (la manufacture à allumettes Plamondon*, novembre 2005.

Compte-rendus de lecture (CR)

- COURCY, Nathalie, compte-rendu, « *Le Lecteur d'Afrique*, de Jacques Chevrier, dans *Études littéraires africaines*, Paris, Karthala, n° 20, 2005, p.62-63.
- COURCY, Nathalie, compte-rendu, « Introduction aux littératures francophones. Afrique, Caraïbe, Maghreb de Christiane Ndiaye (dir.) », dans *Études littéraires africaines*, Paris, Karthala, n° 20, 2005, p. 72-74.
- GOHIER, Maxime, Compte-rendu de Evan Haefeli et Kevin sweeney, *Captors and Captives. The 1704 French and Indian Raid on Deerfield*, Boston, University of Massachusetts Press, 2003, 376 p., dans *RHAF*, vol. 59, n° 1-2, 2005, p. 128-129.
- GOHIER, Maxime, Compte-rendu de Brandão, José Antonio (dir.), *Nation Iroquoise. A Seventeenth-Century Ethnography of the Iroquois*, Lincoln, Nebraska University Press, 2003, 150 p., dans *RHAF*, vol. 59, n° 1-2, 2005, p. 150-153.

- LAFORREST, Daniel, compte rendu, « De la difficulté de sortir de chez soi : Au café ou ailleurs de Donald Alarie », dans *XYZ, la revue de la nouvelle*, n° 85, printemps 2006.
- LAMY, Jonathan, compte rendu de *L'étang noir* de Benoit Jutras, dans *Moebius*, n° 108, hiver 2006, p. 160-163.
- LAMY, Jonathan, compte rendu de *Taxidermie* de Yannick Renaud, dans *Moebius*, n° 108, hiver 2006, p. 168-170.
- LAMY, Jonathan, compte rendu de *Les dépouilles de l'altérité* de Daniel Castillo Durante, dans *L'autre en loques*, Spirale, n° 203, juillet-août 2005, p. 40-41.
- LAMY, Jonathan, compte rendu de *Le nord est derrière moi* de Monique Deland, dans *Moebius*, n° 106, été 2005, p. 127-129.
- LAMY, Jonathan, compte rendu de *Mourir m'arrive* de Fernand Durepos, dans *Moebius*, n° 106, été 2005, p. 130-131.

Autres types de publications (AUT)

- BANU, Cézár, « Navrezul sau sarbatoarea primaverii in lumea pan-turcica (Le navrez ou la fête du printemps dans le monde pan-turque) », [en ligne], [www.tatarworld.com], avril 2006.
- BANU, Cézár, « Crima de partide si de stat : Cazul Ibrahim zis turcu (Le crime de parti et d'État : le cas Ibrahim, dit le Turque) », dans *Le cas (Le Jeune)*, revue de la communauté turque et tatare de la Roumanie, UDTTMR, 2005.
- BANU, Cézár, « Turco-tatarii din românia în cercetaril antropologice ale elvetianului eugène Pittard (Les Trucs et les tatars de la Roumanie dans les recherches anthropologiques d'Eugène Pittard) », [en ligne], [www.tatarworld.com], 2005.
- BREUX, Sandra, « Représentation politique des femmes à l'échelle municipale québécoise : quelques constats et débats », capsule VRM, 2005, [en ligne], [www.vrm.ca/cap_0512.asp?ID=662].
- BREUX, Sandra, « Géopolitique et géopolitique urbaine », capsule VRM, 2005, [en ligne], [www.vrm.ca/cap_0520.asp?ID=661].
- BREUX, Sandra, « Démocratie participative locale », capsule VRM, 2005, BREUX, Sandra /cap_0514.asp?ID=604].
- BREUX, Sandra, résumé de l'ouvrage, « Gestion de proximité et démocratie participative. Une perspective comparative », de M.-H. Bacqué, H. Rey et Y. Sintomer, dans *La Découverte*, Paris, 2005, [en ligne], [www.vrm.ca/gestion_proximite.asp].
- GAUTHIER, Richard, Jocelyn Groulx et Marie-Claude Ravary (dir.), *Quel avenir pour quelles églises? Cahier du participant*, colloque international sur l'avenir des églises, Fondation du patrimoine religieux du Québec en lien avec la Chaire de recherche en patrimoine urbain de l'UQAM et le Conseil du patrimoine de la Ville de Montréal, Montréal, Québec, octobre 2005, 39 p.
- JULIEN, Barbara, « Les beaux quartiers comme nouveaux territoires d'actions communautaires », *Le colloque de la relève : les nouveaux enjeux urbains, une question d'échelles : du quartier à la région*, INRS-UCS, 11-12 mai 2006, [en ligne], [www.vrm.ca/releve3.asp].

RAO, Sathya, « Le dictionnaire en déplacement comme dispositif épistémologique de résistance », [En ligne], [www.poexil.umontreal.ca].

RAO, Sathya, « Droit et savoir nomades : l'entrée des Sauvages dans le dictionnaire en déplacement », [En ligne www.poexil.umontreal.ca].