

LES MÉMOIRES ET THÈSES EN COURS DES MEMBRES ÉTUDIANTS

On trouvera ci-après la liste complète des membres étudiants du Centre et certaines informations de base les concernant.

Doctorat

ARAUJO, Ana Lucia	D	La mémoire comparée de l'esclavage au Brésil et au Bénin : le cas des Agoudas (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	FQRSC (E05) ; FER (E05) ; CRC (E05)
ASSELIN, Guillaume	D	Les métamorphoses du Sacré (Malraux, Camus) (Pierre Ouellet, dir.)	CRSH (E02)
ASTALOS, Alina	D	Les pratiques identitaires chez les Voloques en Ukraine (Laurier Turgeon, dir.)	CRC (E05)
AUDY, Diane	D	Un patrimoine insolite : les collections amérindiennes constituées par les communautés religieuses féminines fondatrices du Québec (Laurier Turgeon, dir., Denys Delâge, codir.)	FQRSC (E03) ; CRSH (E03)
BACCOUCHE, Abdel	D	À venir (Khadiyatoulah Fall, dir.)	

BANU, Cesar	D	Pouvoir et représentation dans la Roumanie communiste. La grande assemblée nationale de la République populaire roumaine (1948-1952) (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	
BARIL, Cindy	D	Littérature de la migration et autofiction: l'écriture autofictionnelle comme actualisation du fantasme migratoire via la transmission intergénérationnelle dans la littérature québécoise contemporaine (Simon Harel, dir.)	FQRSC (E04)
BASALAMAH, Salah	D	Des fondements philosophiques du droit de la traduction aux effets politiques (Alexis Nouss, dir.)	
BASTA, Katarzyna	D	À venir (Marie Carani, dir.)	
BEAULIEU, Alexandra	D	Le cercle de guérison en milieu autochtone québécois (Francine Saillant, dir.)	Excellence et soutien recherche fonds G.H. Lévesque (A04-E05)
BÉGIN, Yves	D	Histoire de l'antinationnalisme au Québec (Jocelyn Létourneau, dir.)	CRSH (E03) ; FQRSC (E03)
BELAIR, Catherine	D	La faim dans le nord-est du Brésil: Identité des femmes brésiliennes, altruisme et culture de l'assistencialisme (Francine Saillant, dir.)	

- | | | |
|-------------------------------------|---|-------------|
| BEN
ABDALLAH,
Alaeddine | D À venir
(Justin Bisanswa, dir.) | |
| BENOIT, Luc | D L'empathie chez Proulx
(Pierre Ouellet, dir.) | |
| BERNARD,
Stéphane | D La Malaysia en question. Développement
économique et transformation territoriale vers
Vision 2020
(Guy Mercier, dir.) | |
| BERNIER,
Valérie | D À venir
(Jocelyne Lupien, dir.) | |
| BERTHOLD,
Étienne | D Région culturelle et patrimonialisation en
contexte de décentralisation politico-culturelle
(Laurier Turgeon, codir.) | FQRSC (E04) |
| BOUCHARD,
Gisèle | D Rituel festif, mémoire et identité en milieu
minoritaire : le Carnaval d'hiver à Saint-Isidore
(Alberta)
(Laurier Turgeon, codir.) | |
| BOUCHARD-
PERRON, Julie-
Anne | D S'alimenter dans la vallée du Saint-Laurent
entre 1608 et 1834, une question de survie ?
Une étude archéobotanique | |

- BOULANGER, Pier-Pascale D Théories post-modernes de la traduction
(Alexis Nouss, dir.)
- BOULVA, Eveline D Estampe, dessin et paysage : du fragment
comme principe opératoire en création CRSH (E05)
(Guy Mercier, codir.)
- BOUTIN, Suzanne D Modernité avancée et quêtes de mieux-être
dans trois lieux de pèlerinage québécois :
Sainte-Anne-de-Beaupré, Notre-Dame-du-Cap
et l'Oratoire Saint-Joseph
(Francine Saillant, dir.)
- BOYER, Sylvie D Fictions autobiographiques : à propos des
questions de filiation, de transmission et
d'hérédité (Leiris, Bigras, Ernaux, Anzieu)
(Simon Harel, dir.)
- BREUX, Sandra D Représentation territoriale et participation
politique locale. Étude des relations entre la
représentation territoriale et la participation
locale à Québec
(Guy Mercier, dir.)
- BRETON, Luc D De l'éristique à l'esthétique: le discours
polémique de L'Action française
(Marc Angenot)

BRIAND, Catherine	D	Naufages et fortune de mer dans les récits de voyage maritime du 18 ^e siècle (Réal Ouellet, dir., Laurier Turgeon, codir.)	Cotutelle (A05) ; fellowship Brown U. (H06) ; gouv. Canada (A05) ; BNQ (H06) ; équipe FQRSC (A05)
BRUN-PICARD, Yannick	D	L'humanisme géographique (Guy Mercier, dir. (cotutelle))	
BRUYÈRE, Vincent	D	La cartographie dans le roman francophone de l'identité antillaise et africaine (Justin Bisanswa, dir.)	FSD littératures (A05 à E08)
CAILLIEREZ, Mélanie	D	Sujet qui tourne autour de la traduction de trois auteurs italiens : Gadda, Pasolini et Camilleri (Alexis Nouss, dir.)	
CARON, Isabelle	D	Les « vues » de Montréal et Québec, 1880-1915. L'épistémè de la ville, de l'imaginaire collectif au paysage construit (Lucie K. Morisset, dir., Luc Noppen, codir.)	
CHA, Jonathan	D	Morphogénèse et sémiogénèse de la place publique à Montréal (Luc Noppen, dir., Lucie Morisset, codir.)	Excellence 2 ^e Celat (E05) ; CRSH (A05) ; FQRSC (A05)

CHAFFRAY, Stéphanie	D Les représentations du corps amérindien dans la littérature de voyage de la Nouvelle-France dans la première moitié du 18 ^e siècle (Laurier Turgeon, dir.)	Excellence Celat (A05)
CHARUEST, Yves	D La forme dans l'improvisation musicale (Jean-Philippe Uzel, dir.)	
CHOINIÈRE, Paul	D Étude sur la rhétorique des premiers écrits de L.-F. Céline (Marc Angenot, dir.)	
CLITANDRE, Sabrina	D À venir (Marie Carani, dir.)	
COLIN- THÉBAUDEAU, Katell	D De stratégie textuelle en refondation du monde dans l'œuvre d'Édouard Glissant (Justin Bisanswa, dir.)	CRC (H03 à A05)
COLLIN, Marc	D Jean-Olivier Chénier dans la conscience historique québécoise (Jocelyn Létourneau, dir.)	
CÔTÉ, Michel	D Les géographies cachées de l'urbanisme (Guy Mercier, dir.)	

CÔTÉ, Olivier	D	Les séries télévisées Le Canada: une histoire comparée et Épopée en Amérique. Étude comparative des grands récits collectifs canadien et québécois, 1990-2004 (Jocelyn Létourneau, dir.)	CRC (E05)
COULOMBE, Maxime	D	Faire du corps une image. Pour une iconographie épistémique de l'art posthumain (Marie Carani, dir. cotutelle)	CRSH (A03), FQRSC (A03)
COURCY, Nathalie	D	Bilinguisme et institutions littéraires du Canada et du Cameroun à la fin des années 1990 (Justin Bisanswa, dir.)	FQRSC (E03)
CRÉPEAU, Karine	D	Perception et sensation chez Yves Préfontaine (Pierre Ouellet, dir.)	
D'AVIGNON, Mathieu	D	Champlain et les historiens : les représentations du « père » et le mythe de la fondation (Denys Delâge, dir., Jocelyn Létourneau, codir.)	Excellence Celat (A05)
DALLAIRE, Robert	D	De l'oubli à la commémoration d'une rencontre : étude sur l'image de Jacques Cartier et de ses relations auprès des amérindiens 1835-1996 (Alain Beaulieu (dir.), Jocelyn Létourneau (codir.))	

- | | | |
|-----------------------|--|-------------------------|
| DAO, Quang-Vinh | D À venir
(Luc Noppen, dir.) | |
| DEHONT, Clarisse | D L'image de l'Africain dans la littérature belge
(Justin Bisanswa, dir.) | |
| DÉRY, Carl | D Stratégie politique et vision de l'Occident : le cas des empereurs chinois de 1600 à 1840
(Shenwen Li, dir.) | |
| DESNOILLES, Richard | D Bordeaux-Québec : discours identitaires et opérationnalité urbaine
(Guy Mercier, dir.) | Gouv. Français
(A05) |
| DESROCHERS, Christine | D À venir
(Jocelyne Lupien, dir.) | |
| DESROSIERS, Pierre | D La mise en valeur des sites archéologiques au Québec
(Marcel Moussette, codir.) | |
| DIB, Naïma | D D'un islam textuel vers un islam contextuel : la traduction du coran et la construction de l'image de la femme
(Alexis Nouss, dir.) | |

- | | | | |
|------------------------|---|--|-----------------|
| DIONNE, Marie-Michelle | D | La fonction des outils au Paléo et au Néoesquimau : création d'une base de données adaptée aux matières premières du Nunavik et documentation du processus technique de traitement des peaux

(Allison Bain, dir. et Jacques Chabot, codir.) | |
| DIOUF, Mbaye | D | Énonciation et dédoublement du personnage dans le roman féminin francophone (Anne Hébert, Aminata Sow Fall, Marguerite Duras)

(Justin Bisanswa, dir.) | |
| DOBRE, Claudia | D | La mémoire des persécutions politiques en Roumanie à l'époque postcommuniste

(Bogumil Jewsiewicki, dir.) | AUF (A04 à E06) |
| DUTOUR, Juliette | D | Regards croisés sur les méthodes de sélection du patrimoine en France et au Québec

(Laurier Turgeon, dir.) | |
| FAUVELLE, Véronique | D | La créolisation comme prototype des identités postmodernes

(Régine Robin, dir.) | |
| FERHAT, Mameri | D | L'interprétation du Coran et sa traduction vers le français et l'anglais

(Alexis Nouss, dir.) | |

FOISY- GEOFFROY, Dominique	D	le traditionalisme canadien-français et la démocratie, 1940-1960 (Jocelyn Létourneau, dir.)	CRSH (02)
FORGET, Célia	D	Le Full time Rving : une nouvelle culture de la mobilité et des loisirs en Amérique du Nord (Laurier Turgeon, dir.)	CRC (A03-E05) ; gouv. Canada (A04-E05) ; Newberry (A05)
FOURCADE, Marie-Blanche	D	Le patrimoine matériel et les stratégies identitaires des familles juives au Québec (Laurier Turgeon, dir.)	Excellence Celat (H06)
FREEDMAN, Martine	D	Quand un quartier ancien redevient centre- ville: les enjeux sociaux et urbanistiques actuels du quartier Saint-Roch (Guy Mercier, dir.)	
GABOREAN, Florina	D	Conséquences sociales de l'évolution des rapports de propriété en Roumanie post- communiste (Bogumil Jewsiewicki, codir.)	
GAGNÉ, Julie	D	Journalisme écrit francophone en Mauritanie : approche historique (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	fondation Trudeau (A03- 07) ; FQRSC doctorat (E03)
GAGNON, Katherine	D	Incivilité et littérature (Simon Harel, dir.)	FQRSC (A05)

- GARCIA, Patricia D À venir
(Régine Robin, dir.)
- GAUCHER, Charles D La culture sourde au Québec : anthropologie de la différence dans la modernité avancée FQRSC (E04)
(Francine Saillant, dir.)
- GAUTHIER, Josée D Transmission, changement et différenciation culturelle au Saguenay 1900-1950: étude comparée du rituel de la naissance
(Laurier Turgeon, dir.)
- GENDRON, Daniel D Migration, colonisation et développement au Paléoesquimaux ancien sur la rive sud du détroit d'Hudson, Nunavik
(Allison Bain, dir.)
- GEOFFROY, Isabelle D À venir
(Jocelyne Lupien, dir.)
- GETTLER, Brian D L'intégration de la monnaie dans les communautés amérindiennes de l'Ontario et du Québec, 1830-1950 FARE-UQAM (A04-A05) ; CRC (A05)
(Alain Beaulieu, dir.)

- | | | | |
|-------------------------|---|--|-----------------------------|
| GIRARD, Lyne | D | Représentations du signifiant paternel et maternel dans le jeune roman québécois au tournant du 21 ^e siècle
(François Ouellet, dir.) | |
| GLEIZE, Mélanie | D | Autoréflexivité et littérature
(Simon Harel, dir.) | |
| GOHIER,
Maxime | D | Les revendications territoriales amérindiennes et la proclamation royale
(Alain Beaulieu, dir.) | FQRSC (H05) ;
CRSH (H05) |
| GONIN, François | D | Qui vive ? Incarnation du sens et finitude l'être, la texture de la voix chez V. Novarina, A. Volodine et P. Quignard
(Pierre Ouellet, dir.) | CRSH (E03) |
| GRANJON,
Émilie | D | Étude sémiotique des emblèmes alchimiques de l' <i>Atlanta fugens</i> (1617)
(Jocelyne Lupien, dir.) | |
| GUAYE, Serigne
Bamba | D | La régionalisation au Sénégal
(Khadiyatoulah Fall, codir.) | |

JACQUES, Alexandre	D	Le paysage, vecteur émotif: présentation et représentation de l'affect suscité par l'insert paysager chez quelques cinéastes contemporains (Antonioni, Malick, Pollet, Tarkovski) (Simon Harel, dir.)	CRSH (E02) ; bourses cotuelles gouv. français et québécois (H04- 06)
JEBRAK, Yona	D	À venir (Luc Noppen, dir., Lucie K. Morisset, codir.)	FQRSC (E03)
JORGE AUCÈ, Anahy Mendonça	D	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)	
JULIEN, Barbara	D	La cité-jardin au Québec (Lucie K. Morisset, dir.)	Gouv. Canada aux étrangers (A05)
KARAM, Hassoun	D	Une validation complexe d'une abduction incertaine: l'interprétation des transformations du bâti vernaculaire en conception architecturale (Pierre Côté, dir., Luc Noppen, codir.)	
KENNES, Erik	D	À venir (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	
KLAUBER, Véronique	D	De l'acier au feuillage : histoire anthropologique des Rom du nord-est de la Hongrie (1920-2002) (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	CRC (A03 à E05) ; excellence Celat (E05)

LAFORÉST, Daniel	D	L'entreprise de Caïn : construction imaginaire du pays dans l'oeuvre littéraire et cinématographique de Pierre Perrault (Pierre Ouellet, dir.)	CRSH (E03) ; FQRSC (E03)
LALIBERTÉ, Annie	D	Anthropologie des médias et journalisme, l'humanitaire (Francine Saillant, dir.)	
LALIBERTÉ, Michèle	D	Le théâtre allemand du XX ^e siècle dans la francophonie (Alexis Nouss, dir.)	
LAMOTHE, Bernard	D	Le grand portage des Atikamekw de l'ère précolombienne au monde contemporain. Conditions de vie, rapport communautaires et problèmes sociaux (Denys Delâge, dir.)	
LAMOUREUX, Ève	D	L'engagement chez les artistes québécois actuels (Jean-Philippe Uzel, codir.)	FQRSC (E03)
LANTIN, Yvan	D	De l'intraduisibilité en traduction (Alexis Nouss, dir.)	
LATOUCHE, Pierre Édouard	D	L'architecture domestique à Montréal au 18 ^e siècle (Marc Grignon, dir.)	

LAVIOLETTE, Karine	D	Le tourisme en Saskatchewan francophone (Jocelyne Mathieu, dir.)	Excellence Celat (E05)
LAVOIE, Michel	D	De l'assimilation manquée à l'intégration inachevée: les commissions d'enquête et la politique indienne canadienne, 1828-1996 (Denys Delâge, dir., Alain Beaulieu, codir.)	FQRSC (E03)
LAVOIE, Simon	D	Rendre familier. Ce qu'adopter un enfant étranger veut dire (Francine Saillant, dir., Bogumil Jewsiewicki, codir.)	FQRSC (A05)
LEBEL, Marie	D	Le discours comme patrie. Les intellectuels franco-ontariens comme interprétants de la condition historique et identitaire de l'Ontario français (Jocelyn Létourneau, dir.)	
LEBEL, Sylvie	D	Lieux de rencontre entre les Amérindiens et les Canadiens français dans les régions de colonisation du Québec entre 1850 et 1950 (Alain Beaulieu, dir.)	CRSH (E05) ; FQRSC (E05)
LEFRANÇOIS, Alexandre	D	Esquisse de l'identité autochtone (Alain Beaulieu, dir.)	CRSH (H06)

LELIÈVRE, Luc	D	Le transport collectif en milieu urbain périphérique: le cas du taxi-bus à La Sarre (Abitibi) (Guy Mercier, dir.)	
LÉVESQUE, Hélène	D	Les récits d'expérience des victimes de répression en URSS : reconstructions mémorielles et stratégies narratives (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	
LORENZATO, Marcia	D	La mouvance des dualités émergentes dans la relation entre objets et espace (Jean-Philippe Uzel, dir.)	
LUPIEN, François	D	Méthode de caractérisation et de représentation des paysages: l'exemple de Lévis (Guy Mercier, dir.)	
MAIRE, Aurélie	D	À venir (Marie Carani, dir. cotutelle)	
MALTAIS, Pascale	D	Nouvelles formes de voyages et de déplacements à l'époque postmoderne: pratiques sociales, représentations et fictions (Régine Robin, dir.)	
MARCOUX, Alain	D	L'architecture de l'expo 67 (Luc Noppen, dir., Lucie K. Morisset, codir.)	Excellence Celat (A05)

MARTIN, Brigitte	D	À venir (Francine Saillant, dir.)	
MATEONIU, Maria	D	Les tensions entre communisme et orthodoxie : le cas du monastère de Suzana en Roumanie (Laurier Turgeon, dir.)	FSD dép. hst (H05)
MOISA, Daniela	D	Le phénomène des Faloasa : une nouvelle forme de potlasch (Laurier Turgeon, dir.)	FSD dép. hst. UL (H05) ; AUF (E05)
MONGEON, Sylvie	D	Romans subversifs et romancières délinquantes : écrire au féminin une si tranquille révolution (Simon Harel, dir.)	
MONTOYA, Jhon	D	Bogota : présence humaine et changements morphologiques. Bogota : crecimiento urbano y cambio morfologico, 1980-2003 (Guy Mercier, dir.)	
NABALOUM, Marianne	D	Les femmes et les cours de grands royaumes précoloniaux de l'Ouest africain. Représentation sociale, pouvoirs politiques et contribution historique (Abomey, Niani, Yaadtenga) (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	

NADEAU, Brigitte	D	L'art régionaliste canadien-français (1830-1940) (Laurier Turgeon, codir.)	CRSH (E04)
NADEAU- BERNATCHEZ, David	D	La musique comme rapport au temps: étude audiovisuelle comparative sur la production, la réception et la transformation des musiques noires (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	FER, FL-UL (H06) ; CRC (E05)
NEAGU, Maria	D	Des usages du passé dans la construction de l'identité nationale en Moldavie. Le cas des manuels scolaires d'histoire, 1918-2003 (Jocelyn Létourneau, dir.)	CRC (E05)
NICORESCU, Liliana	D	La transfiguration de la Roumanie et les transfigurations de Cioran (Alexis Nouss, dir.)	
NOUGARET, Sarah	D	La céramique huronne (Réginald Auger, dir.)	
OLIVER- LLOYD, Vanessa	D	Les liens entre le traitement funéraire, le statut socio-économique et l'état de santé des défunts enterrés au cimetière St. Matthew, Québec (Marcel Moussette, dir., Robert Larocque, codir.)	

ORSELLI, Julien	D	Le vif du sujet. Littérature et reportage dans l'écriture contemporaine (Simon Harel, dir.)	CRSH (E05)
PAMART, Émilie	D	Trajectoires culturelles des publics dans l'espace d'un territoire intercommunal (Lucie K. Morisset, dir.)	MRI-Consultat de France (A05)
PASTINELLI, Madeleine	D	Sociabilité électronique et reconfigurations identitaires : ethnologie des représentations de l'identité dans les pratiques de sociabilité en ligne (Bogumil Jewsiewicki, dir., et Laurier Turgeon, codir.)	fin de thèse dép. hst. (H05)
PAUL, Dominique	D	Au corps des images : technologies et images corporelles (Michaël La Chance, codir.)	
PAUMIER, Marie	D	Les parteiras au cœur de la globalisation : étude anthropologique des savoirs et pratiques entourant la maternité dans l'État d'Amapa, Brésil (Francine Saillant, dir.)	
PÉLAUDEIX, Cécile Université de Grenoble	D	Identités et territoires de l'art inuit contemporain (Marie Carani, dir.)	

PETROVICI, Monica	D	L'identité européenne chez les jeunes roumains. L'impact des programmes éducationnels européens sur la reconstruction identitaire (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	FSD dép. hst. UL (H05) ; CRC (E05)
PINARD, Claude	D	L'occupation dorsétienne de la rive-sud du détroit d'Hudson au Nunavik (Réginald Auger, dir.)	
PINSON, Guillaume	D	Fictions du monde (Marc Angenot, codir.)	
PINSONNEAULT Judith	D	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)	
PLANTE, Jean-François	D	Le musicien militaire en Nouvelle-France : rôle social, rituel et paysage sonore (Laurier Turgeon, dir.)	CRSH (A05)
PROCHAZKA, Alena	D	Le projet d'architecture urbaine vu comme un catalyseur identitaire : analyse de contributions récentes à la montréalité (Lucie K. Morisset, dir., Luc Noppen, codir.)	CRSH (E03) ; FQRSC (E03)
QUERREC, Lydia	D	À venir (Réginald Auger, codir.)	

RAILEANU, Victoria	D	Le téléjournal de l'endoctrinement. Média télévisuel et embrigadement politique en Moldavie dans les années 60 (Jocelyn Létourneau, dir.)	
RENIER, Marie	D	Missionnaires et chamanes : interactions et créations en Nouvelle-France, 17 ^e au 20 ^e siècle. (Laurier Turgeon, dir.)	CRC (A05)
RICHARDSON, Mary	D	Savoirs locaux sur les écosystèmes, santé et lieux sociaux chez les Mayas guatémaltèques déracinés pendant «la violence» (Francine Saillant, dir.)	
RINGUET, Chantal	D	La relation mère-fils comme articulation de l'identitaire au politique dans la littérature québécoise contemporaine (Simon Harel, dir.)	FQRSC (E03)
RIOUX, Gabriel	D	L'urbanisme moderne à Montréal (Lucie K. Morisset et Luc Noppen dir.)	CRSH (A05) ; FQRSC (A05)
RIOUX- HÉBERT, Sophie	D	Les représentations mentales, outil d'aménagement : le cas de la reconversion des lieux de culte à Montréal et à Québec (Lucie K. Morisset et Luc Noppen dir.)	CRSH (A05)

ROUSSEAU, Pascal	D	Stratégies identitaires des Métis d'expression française dans les territoires du Nord-Ouest (Laurier Turgeon, dir.)	CRSH (E04)
ROZON, Véronique	D	Sur les chemins de l'intégration et de la dépossession : le développement du réseau routier et les Autochtones du Moyen-Nord québécois au XX ^e siècle (Alain Beaulieu, dir.)	CRSH (H06), FQRSC (H06)
SAIDI, Habib	D	La mise en spectacle du patrimoine en Tunisie (Laurier Turgeon, dir.)	CRSH (E04) ; CRC (E05)
SARBU, Victoria	D	L'orthodoxie et la construction nationalité en République moldave (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	AUF (H06-A08)
SIMARD, Carl	D	Ville de Saguenay et la nouvelle donne environnementale (Guy Mercier, dir.)	
ST-AMAND, Isabelle	D	Pratiques altermondialistes et nouveaux discours de sécurité publique (Simon Harel, dir.)	

ST-AMANT, Stéphanie	D	Pour une sémiologie de la naissance. Représentations, savoirs et phénomènes de la natalité (Simon Harel, dir.)	CRSH (E02)
ST-JEAN, France	D	Images du Patriote : objets commémoratifs, intentions variables (Luc Noppen, dir., Lucie K. Morisset, codir.)	CRILCQ (E05- H06) ; dép. stud. Urb. (E05)
STAMATI, Iuri	D	À venir (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	FSD histoire (A04)
STOI, Fabiola	D	Recompositions identitaires et ritualité à travers l'expérience roumaine de la migration (Francine Saillant, dir., Bogumil Jewsiewicki, codir.)	Excellence Celat (H06)
STREICHER NYARI, Corinne	D	L'image de l'art grec dans les écrits de Winckelmann (Jean-Philippe Uzel, dir.)	FQRSC (E04) ; CRSH (E04)
TRAN, Van Troi	D	Les collections amérindiennes dans les expositions universelles de Paris (Laurier Turgeon, dir.)	Musée civilisation (A05)
TREMBLAY, Ève	D	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)	

- | | | | |
|-------------------------------|---|---|-------------|
| TREMBLAY,
François-Bernard | D | Polars et représentation des figures
d'autorité. Les romans noirs de G.-J. Arnaud
(François Ouellet, dir.) | |
| TREMBLAY,
Marius | D | La démocratisation de l'opéra au Québec
(Jean-Philippe Uzel, codir.) | |
| TREMBLAY,
Mylène | D | Édition critique du <i>Nouveau voyage</i> de
Louis Hennepin
(Réal Ouellet, dir., Denys Delâge, codir.) | |
| TREMBLAY,
Nicolas | D | Les sens figurés et l'origine du langage dans
les textes de Valère Novarina
(Pierre Ouellet, dir.) | FQRSC (E03) |
| TRÉPANIÉ,
Anne | D | La permanence de l'idée de refondation dans
l'imaginaire et l'identitaire politiques
canadien-français et québécois
(Jocelyn Létourneau, dir.) | |
| VIENS, Tania | D | Diderot et la Russie
(Réal Ouellet, codir.) | |
| VINCELLETTE,
Mélanie | D | Les représentations de la courtisane dans la
littérature boulevardière
(Marc Angenot, codir.) | |

ZAZULYA, Olha D L'Ukrainité, vers une identité postnationale CRC (E05)
(Bogumil Jewsiewicki, dir.)

ZOGANG,
Justine D À venir
(Khadiyatoulah Fall, dir.)

Maîtrise

- | | | | |
|---------------------|---|--|------------|
| ALARY, Julie | M | Le patrimoine archéologique au Pérou : étude des problèmes de mise en valeur de trois sites précolombiens
(Daniel Arsenault, dir.) | |
| ALBERTON, Lorenzo | M | Analyses technologique et tracéologique d'une collection de matériel lithique d'un site thuléen du Nunavik
(Réginald Auger, dir., Jacques Chabot, codir.) | |
| ARPIN, Caroline | M | Les sépultures du cimetière St. Matthews
(Réginald Auger, dir., Robert Larocque, codir.) | |
| ARSENEAU, Stéphanie | M | Agents communautaires de santé, système de santé publique et local, périnatalité: le cas de Salvador de Bahia
(Francine Saillant, dir.) | CRSH (A04) |
| AUDET, Francine | M | Mémoire et conscience historique chez les jeunes Québécois de niveau collégial
(Jocelyn Létourneau, dir.) | |

BARRIAULT, Jean-Sébastien	M	La montréalité : évolution historique d'une identité métropolitaine (Jocelyn Létourneau, dir.)	
BEAUDRY, Richard	M	L'architecture de Lucien Mainguy à l'Université Laval (Marc Grignon, dir.)	
BERGERON, Annick	M	Analyse formelle et typologique du mobilier dorsétien et des pétroglyphes du site rupestre de Qajartalik (Daniel Arsenault, dir.)	
BLAIS, Agnès	M	La solidarité en Russie postcommuniste le cas d'une ONG russe (Francine Saillant, dir., Bogumil Jewsiewicki, codir.)	
BOLDUC, Marie- Hélène	M	Représentations du lieu précaire dans les œuvres de Sarduy et Tabucchi (Simon Harel, dir.)	CRSH (E05)
BOUDREAULT, Laurence	M	Tendances du discours critique sur l'œuvre d'Amadou Kourouma (Justin Bisanswa, dir.)	FQRSC (E05)
BOULET, Katie	M	Le commerce du thé entre la Chine et l'Angleterre, 18 ^e -19 ^e siècles (Shenwen Li, dir., Laurier Turgeon, codir.)	

- | | | | |
|------------------------|---|---|-------------|
| BOUTET,
Guillaume | M | Les enjeux urbains de la renaturalisation de la rivière Saint-Charles à Québec
(Guy Mercier, dir.) | |
| BOUTIN, Rachel | M | Patrimonialisation des sites rupestres. Comparaison entre des cas canadiens et australiens
(Daniel Arsenault, dir.) | |
| BRETON,
Mathieu | M | Usages du bois en contexte militaire : étude dentroarchéologique de vestiges de bois du lieu historique national du Canada de Fort Lennox
(Allison Bain, dir.) | |
| BRICAULT,
Christine | M | Les routes thématiques et le patrimoine régional au Québec: l'exemple de la Route des vins de Brome-Missisquoi
(Laurier Turgeon, dir.) | FQRSC (A05) |
| BROCHIER,
Chantal | M | Paul-Émile Borduas : les années d'exil
(Marie Carani, dir.) | |
| BUREAU,
Geneviève | M | Les usages et les attitudes envers l'écriture chez les jésuites et les Amérindiens dans la deuxième moitié du 17 ^e siècle
(Laurier Turgeon, dir.) | |

CAILLAUD, Sarah	M	Captivité, tortures et adoption chez les Amérindiens de la Nouvelle-France, 17 ^e siècle (Laurier Turgeon, dir.)	Gouv. français (A04)
CARRIER ROBITAILLE, Isabelle	M	À venir (Marie Carani, dir.)	
CARTON DE GRAMMONT LARA, Nuria	M	L'évocation du mouvement dans l'œuvre d'art comme expérience esthétique (Jean-Philippe Uzel, dir.)	
CHARCE, Chloë	M	Le parcours « métissé » de trois artistes amérindiennes (Daniel Arsenault, dir.)	
CHARLAND, Martin	M	La souffrance sociale chez les réfugiés (Francine Saillant, dir.)	
CHARRON, Julie-Audrey	M	Enquête sur trois expressions : mariage gay, mariage homosexuel, mariage entre conjoint du même sexe (Khadiyatoullah Fall, dir.)	CRSH (E05)
CHATEAUNEUF, Doris	M	Mémoire du totalitarisme chez des réfugiés politiques roumains (Francine Saillant, dir.)	

COMAT, Ioana	M	La construction identitaire du territoire des sourds. L'exemple du Centre d'éducation spécialisée pour déficients auditifs Richard Chapon à Bordeaux (Guy Mercier, dir.)	Gouv. français (H05)
CORNEAU, Marianne	M	Capoeira, mémoire afro-brésilienne et réparation (Francine Saillant, dir.)	
CÔTÉ, Jenny	M	Aspects de la focalisation dans les romans d'Emmanuel Carrère (François Ouellet, dir.)	
CÔTÉ, Philippe	M	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)	
CYR, Élisabeth	M	La condition de la femme dans <i>Moi, Tituba sorcière</i> de Maryse Condé et dans <i>Riwan ou le chemin de sable</i> de Ken Bugul (Justin Bisanswa, dir.)	
DAVIAU, Marie-Hélène	M	Les pipes de pierre de la vallée du Saint-Laurent, caractérisation pétrographique et chimique (Marcel Moussette, dir.)	Archéométrie (A03 à 06)

DELLI COLLI, Vittoria	M	Les gares de train au Québec au début du XX ^e siècle (Marc Grignon, dir.)	
DEMERS, Caroline	M	Affirmation de la souveraineté européenne en Amérique du Nord. Étude cas: les Îles de la Madeleine (Alain Beaulieu, dir.)	
DEMERS, Jonathan	M	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)	
DEPEAULT, Caroline	M	Conscience historique du Québec chez les immigrants : étude exploratoire (Jocelyn Létourneau, dir.)	CRC (E05)
DESCHÊNES, Émilie	M	L'ordre ionique dans la ville de Québec (Marc Grignon, dir.)	
DESJARDINS, Marie-Pier	M	Méthodes et techniques de constructions sur le site du Palais de l'intendant à Québec, au début de la Nouvelle-France (Réginald Auger, dir., Marc Grignon, codir.)	
DESROSIERS, Martin	M	Scolarisation dans l'arctique canadien: examen de la politique du gouvernement fédéral, 1930 à 1970 (Alain Beaulieu, dir.)	

DION, Amélie	M	Les maisons en terrasse dans la ville de Québec (Marc Grignon, dir.)
DION-ORTEGA, Antoine	M	Perception et vision de l'altérité dans l'œuvre de V.S Naipaul (Simon Harel, dir.)
DORAIS, Ève	M	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)
DRISDELLE, Julie	M	L'auto-portrait au féminin (Marie Carani, dir.)
DUCHARME, Émilie	M	Du conflit au consensus: la négociation de la convention de la Baie James et du Nord Québécois (Alain Beaulieu, dir.)
DUMOUCHEL, Jean-François	M	Étude sur la culture matérielle: le calumet de paix (Laurier Turgeon, dir.)
DURETTE, Priscilla	M	Questions de temporalité : performance, installation, vidéo (Marie Carani, dir.)

ENE, Raducu Viorel	M	Les missions religieuses et les autochtones. Période de contact et régime français : approche archéologique (Réginald Auger, dir.)	
FAUST, David	M	Rédemption paternelle et filiation dans l'œuvre de Pierre Michon (Simon Harel, dir.)	
FISSET, Marie- Ève	M	À venir (Alain Beaulieu, dir.)	
FRENETTE, Magali	M	À venir (Marc Grignon, dir.)	
GADBOIS, Jocelyn	M	Les nains de jardin s'éclatent: diversité sémantique, immatérialité postmoderne (Laurier Turgeon, dir.)	CRSH (A05)
GAGNON, Marie-Christine	M	L'automobile comme prolongement de la maison (Jocelyne Mathieu, dir.)	
GAUDREAU, Nathalie	M	Une étude sur les contacts entre Inuits et Européens (1760-1820) sur le site de Seal Islands (FaAw-5) à l'aide d'une analyse zoarchéologique (Allison Bain, dir.)	

GIRARD, Caroline	M	Les jésuites du site Loyola en Guyane française : étude des modes de vie basée sur la culture matérielle (Réginald Auger, dir.)	
GODIN, Marjorie	M	Le processus de transgression de l'identité individuelle pour une identité collective dans les photographies de Spencer Tunick (Jocelyne Lupien, dir.)	
HAGHSHENO SABET, Aseman	M	L'impact épistémologique de l'esthétique analytique en Europe depuis 1990 (Jean-Philippe Uzel, dir.)	
HE, Qian	M	La cruauté dans l'art contemporain chinois (Jean-Philippe Uzel, dir.)	FQRSC (E05)
HÉBERT, Francis	M	À venir (Marc Angenot)	
HERZOG, Anja	M	Petit Mécatina 3 (EdBt-3) - Étude d'un site précolonial sur la Basse-Côte-Nord du Québec (Réginald Auger, dir., Laurier Turgeon, codir.)	
HUDON, Pascal	M	Le faubourg Saint-Laurent. Le vide dans les quartiers centraux (Luc Noppen, dir., Lucie K. Morisset, codir.)	

- | | | |
|--------------------------------|---|---|
| HUDON,
Sébastien | M | À venir
(Marc Grignon, codir.) |
| HUOT, Pascal | M | L'Île-aux-Coudres de Pierre Perrault ou à la
recherche d'une trace patrimoniale en
territoire de poésie
(Laurier Turgeon, dir.) |
| JEAN-
BAPTISTE,
Murielle | M | Femmes et contraception en Haïti. Étude
exploratoire de l'influence religieuse
protestante
(Denys Delâge, dir.) |
| ITO, Sayaka | M | Les relations entre l'alimentation et l'identité
chez les immigrants au Québec
(Laurier Turgeon, dir.) |
| KIMPTON,
Marianne | M | Sénilité et récits de vie à Rio de Janeiro : une
anthropologie interprétative
(Francine Saillant, dir.) |
| LAFOND, Jean-
Philippe | M | Le système bureaucratique chinois vu par les
missionnaires jésuites aux 17 ^e et 18 ^e siècles
(Shenwen Li, dir.) |
| L'ALLIER, Anne | M | L'écriture totale d'Emmanuel Cocke
(Simon Harel, dir.) |

LAGARDE, Julien	M	Promotion de l'histoire patrimoniale de Québec (Laurier Turgeon, dir.)	
LAMBERT, Vincent	M	À venir (Allison Bain, dir.)	
LAMBERT- PERREAULT, Marie-Christine	M	Autofiction dans l'œuvre d'Amélie Nothomb (Simon Harel, dir.)	CRSH (A05)
LAMOUREUX, Danielle	M	La psychanalyse des enfants : étude comparée des traductions de deux œuvres fondatrices (Alexis Nouss, dir.)	
LAMY, Jonathan	M	La construction poétique de l'autochtonie chez Paul-Marie Lapointe et Denis Vanier (Simon Harel, dir.)	
LANDREVILLE, Maude	M	La fabrication du Plateau Mont-Royal (Lucie K. Morisset, dir.)	
LANGLAIS, Amélie	M	Reconstitution des modes d'extraction à la carrière de stéatite de Qajartalik, région de Kangirsujuaq Nunavik (Réginald Auger, dir., Allison Bain, codir.)	

LANGLOIS, Mandoline	M	Le shower de bébé : une pratique rituelle québécoise (Laurier Turgeon, dir.)	CRSH (A05)
LANTHIER, Pierre	M	Positionner l'économie sociale dans la coopération transfrontalière: l'expérience de trois acteurs maliens (Bogumil, Jewsiewicki, dir.)	
LAURENDEAU, Patrick	M	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)	
LAVOIE, Luc	M	Lecture intertextuelle de <i>Chat sauvage</i> de Jacques Poulin (François Ouellet, dir.)	
LEMAY- PERREAULT, Rébéca	M	La production artistique de la RFA durant les années 1960 et 1970: un enjeu politique (Jean-Philippe Uzel, dir.)	
LEMELIN, Simon-Pier	M	Engagement politique en art et mécanismes du divertissement (Michaël La Chance, codir.)	FUQAC (A05- E07)
LE SAINT, Catherine	M	Évolution de la représentation féminine dans l'iconographie religieuse des cultures pré-incaïques de l'Équateur (Daniel Arsenault, dir.)	

LUCE, Adrienne	M	Lovely. Touchez-moi je suis fragile (Michaël La Chance, codir.)
LUQUET, Laure	M	L'art actuel israélien, conflit dialectique d'une image artistique et médiatique (Jean-Philippe Uzel, codir.)
MARCHAND, Nathaëlle	M	Les peurs pressenties et vécues lors de la traversée de l'Atlantique au début de la colonisation (Laurier Turgeon, dir.)
MASSICOTTE, Geneviève	M	Rivalités autour de la pêche au saumon en Gaspésie : étude de la résistance des Micmacs (1763-1850) (Alain Beaulieu, dir.)
MASSON, Édouard	M	Les restes de castors sur les sites de contact amérindiens dans le nord-est de l'Amérique du Nord (Laurier Turgeon, codir.)
MERCIER, Caroline	M	Les bagues de type jésuite chez les Amérindiens du bassin hydrographique du Saint-Laurent (Marcel Moussette, dir.)
MILLER, André	M	À venir (Réginald Auger, dir.)

MORIN, Cindy	M	Le patrimoine autochtone in situ au Canada: évaluation des problèmes de gestion et de mise en valeur des sites de Nistints (C-B), de Writing-on-Stones (Alb.) et de Pointe-aux-Buissons (QC) (Daniel Arsenault, dir.)	
MORIN, Nicholas	M	La perception de la culture chinoise par les missionnaires jésuites du Québec (Shenwen Li, dir.)	
NADEAU, David	M	À venir (Marc Grignon, codir.)	
NADEAU, Robert	M	Le deuxième palais de l'intendant: interprétation archéologique et mise en valeur (Réginald Auger, dir.)	
NADON, Catherine	M	La notion de chef-d'œuvre dans la modernité esthétique (Jean-Philippe Uzel, dir.)	
NIQUET, Olivier	M	À venir (Lucie K. Morisset, dir.)	CRSH (A05)
OLLIVE, Alexandre	M	Les pratiques spatiales des graffiteurs de Québec (Guy Mercier, dir.)	

O'SHAUGNESSY, Francis	M	Matières hétéroclites en situation d'art action et d'installa(c)tion (Michaël La Chance, codir.)	
OZORAY, Judith	M	Vocabulaire et organisation conceptuelle : l'enseignement du sens en anglais (Khadiyatoulah Fall, dir.)	
PAYANT- HÉBERT, Noémie	M	À venir (Michaël La Chance, codir.)	
PÉPIN, Karol	M	Les Iroquois et les terres du Sault-Saint- Louis : histoire d'une revendication, 1760- 1850 (Alain Beaulieu, dir.)	
PERRON, Jean- Sébastien	M	Les restes humains du cimetière St. Matthew's: reconstitution des activités physiques et perspectives bio- comportementales des individus matures de sexe masculin (Marcel Moussette, dir., Robert Larocque, codir.)	Archéométrie (A03 à 06)
PEZOLET, Nicola	M	Nigel Henderson et le new brutalism dans l'Angleterre d'après-guerre (Marie Carani, dir.)	CRSH (E05)

POTVIN, Steve	M	Caractérisation du bâti résidentiel dans le but de développer une typologie représentative dans le Faubourg Saint-Laurent (Luc Noppen, dir., Lucie K. Morisset, codir.)	
POTVIN-LAJOIE, Marilou	M	Poétique du poème-objet chez Breton (François Ouellet, dir.)	CRSH (E05)
POUDRÉ, Jean-Henri	M	Les Amérindiens en France au 16 ^e siècle et au début du 17 ^e siècle (Laurier Turgeon, dir.)	
PREDOIU, Daniel Florin	M	Mémoire de l'exil roumain (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	
PRÉVOST, Marie-Annick		Analyse paléobotanique du site Ferryland, Terre-Neuve, Canada (Allison Bain, dir.)	
RACICOT-LANOUE, Marylène	M	Le comité mixte sur les affaires indiennes et la nouvelle Loi sur les Indiens, 1945-1951 (Alain Beaulieu, dir.)	
REDMOND MORISSETTE, Maude	M	Les pratiques alimentaires du temps des Fêtes du Bas-Saint-Laurent (Laurier Turgeon, dir.)	

RICHARD, Caroline	M	Mondialisation et art : la thématique de l'autre dans les expositions occidentales d'art contemporain (Daniel Arsenault, codir.)
ROY-MATTON. Maude	M	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)
ROYER, Martin	M	À venir (Réginald Auger, dir.)
RUSU, Maria	M	Traduction annotée de trois nouvelles d'Anatole E. Baconsky (à partir du roumain) (Alexis Nous, dir.)
SAMSON, Christian	M	L'impact de l'action des communautés religieuses catholiques sur la communauté chinoise de Québec entre 1900 et 1950 (Shenwen Li, dir.)
SANTERRE, Simon	M	À venir (Réginald Auger, dir.)
SAVARD, Louis- Martin	M	Les romans de Jean-Marie Poupart (François Ouellet, dir.)

SMITH, Karen	M	À venir (Marc Grignon, codir.)	
SRIN, Sereyrath	M	Études syntaxique, sémantique et pragmatique de la particule ka (Khadiyatoulah Fall, dir.)	
ST-JACQUES THERRIault, Geneviève	M	Des transactions saisonnières et conviviales. La vente de garage à Salaberry-de-Valleyfield (Jocelyne Mathieu, dir.)	
ST-ONGE, Alexandre	M	Le chiasme dialogique comme espace de partage du sensible (sur <i>L'attente l'oubli</i> de Maurice Blanchot) (Pierre Ouellet, dir.)	
ST-PIERRE, Louise	M	Le patrimoine végétal au Québec : mutations et appropriations (Laurier Turgeon, dir.)	CRC (E05)
TANGUAY, Lisa	M	Le rapport entre la mémoire et l'histoire en Russie à l'occasion du cinquantième anniversaire de la mort de Joseph Staline le 5 mars 2003 (Bogumil Jewsiewicki, dir.)	CRC (E05)

- TANGUAY, Sophie M Qualifications et requalifications du Canal Lachine
(Lucie K. Morisset et Luc Noppen, codir.)
- TASCHEREAU, Étienne M croissance et mortalité sélective: le cas des enfants du cimetière St. Matthew
(Réginald Auger, dir., Robert Larocque, codir.)
- THÉRIAULT, Sylvie M Arts et nouveaux médias électroniques
(Marie Carani, dir.)
- THERIEN, Marie-France M Le psychologisme chez Charles Garnier
(Marc Grignon, dir., Martin Bressani, codir.)
- TOURVILLE, Diane M Les agents des Affaires indiennes au Québec au 19e siècle
(Alain Beaulieu, dir.)
- TREMBLAY, Mathieu M La bière de micro-brasserie au Québec et la construction d'une identité régionale
(Laurier Turgeon, dir., Jocelyne Mathieu, codir.)
- TREMBLAY, Natalie M L'objet domestique sacralisé
(Jocelyne Mathieu, dir.)

TREMBLAY, Sigfrid	M	La compagnie de la Baie d’Hudson comme agent de changements socio-culturels chez les autochtones de la Baie d’Ungava et du Labrador (Alain Beaulieu, dir.)	FARE-UQAM (H06) ; Fin études fac. Sc. Hum. UQAM (H06)
TURP, Julie	M	À venir (Jocelyne Lupien, dir.)	
VERRETTE, Matthieu	M	Le roman familial comme mythe contemporain dans <i>Vendredi ou les limbes du Pacifique</i> de Michel Tournier (Simon Harel, dir.)	
VIAU, Mathieu	M	Les avatars de la représentation des visages humains chez les Tiwanaku de Bolivie précolombienne: le cas des têtes-tenons dans l'architecture monumentale du site éponyme de Tiwanaku (Daniel Arsenault, dir.)	
VINCELLI, Gina	M	Étude archéologique et iconographique du contexte politique, idéologique et économique d'un complexe rituel chez les Mochés du Pérou (Daniel Arsenault, dir.)	