

Vendredi, 14 mars 2014

UQAC

(9h30 à 16h, Studio-théâtre)

### **Atelier d'exploration collective**

*Organisatrice* : Anne-Marie Ouellet, postdoctorante au CÉLAT-UQAC

#### ***Théâtre et hospitalité : Ouvrir des espaces de questionnement pour faire émerger l'événement théâtral***

Cet atelier prendra la forme d'une exploration collective sur la notion d'hospitalité et de convivialité au sein de la présentation théâtrale. Nous partirons d'une liste de questions soumises par des chercheurs-créateurs du CÉLAT, afin de créer un dispositif installatif et interactif dans lequel les visiteurs seront amenés à participer, de différentes façons aux questionnements mis en partage. Cette rencontre autour de questions fondamentales ou banales veut mettre en place un nouvel espace duquel pourrait émerger l'événement théâtral. Ainsi, le théâtre deviendrait un lieu à habiter qui se modèlerait de l'intérieur, par les interactions entre artistes et spectateurs. Dans cette démarche, la frontière entre ces deux catégories s'amenuise, puisque le spectateur devient aussi acteur (au sens d'agissant) dans l'œuvre.

Les participants seront donc invités à venir expérimenter différentes stratégies esthétiques (plastiques, performatives, littéraires, etc.) permettant à l'artiste scénique d'accueillir, en le questionnant, le spectateur au cœur de l'émergence de l'œuvre.

#### **Les participants seront :**

Constanza Camelo-Suarez

Jonathan Lamy

Michaël La Chance

Jean-Paul Quéinnec

**À l'issue de l'atelier, nous recevrons des visiteurs à l'intérieur du dispositif créé.**

#### **Présentation publique à 17h**